



**«Интеграция видов деятельности
как средство развития зрительно
моторной координации у детей
старшего дошкольного возраста с
нарушением зрения с
использованием ИКТ»**

**Учитель-дефектолог
Григорьева С.Н.**

К числу детей с нарушением зрения относятся:

- К числу детей с нарушением зрения, относятся лица с различным характером зрительной патологии, разной остротой зрения, клиническими формами, этиопатогенезом зрительного нарушения, а также с различными компенсаторными возможностями в развитии, коррекции и восстановления нарушенных функций зрительной системы.
- Исследования Л.И. Кирилловой детей с нарушением зрения показало, что в общественной массе нарушений слепоты растет число детей с остаточным зрением (до 90%). Лишь 3-4% являются totally слепыми, 7% имеют цветоощущение, 10% - острота зрения выше 0.06. кроме того, у детей могут быть сложные двойные и тройные глазные диагнозы, и, наконец, имеется значительное количество детей с дополнительными к слепоте и слабовидению нарушениями, такие как УО, ЗПР, нарушение ОДА.

Как видит ребёнок с нормальным зрением



[НОРМАЛЬНОЕ ЗРЕНИЕ]

[НОРМАЛЬНОЕ ЗРЕНИЕ]

Как видит ребёнок с нарушением зрения.



[БОЛЬШАЯ МИОПИЯ]



[ГЛАУКОМА]



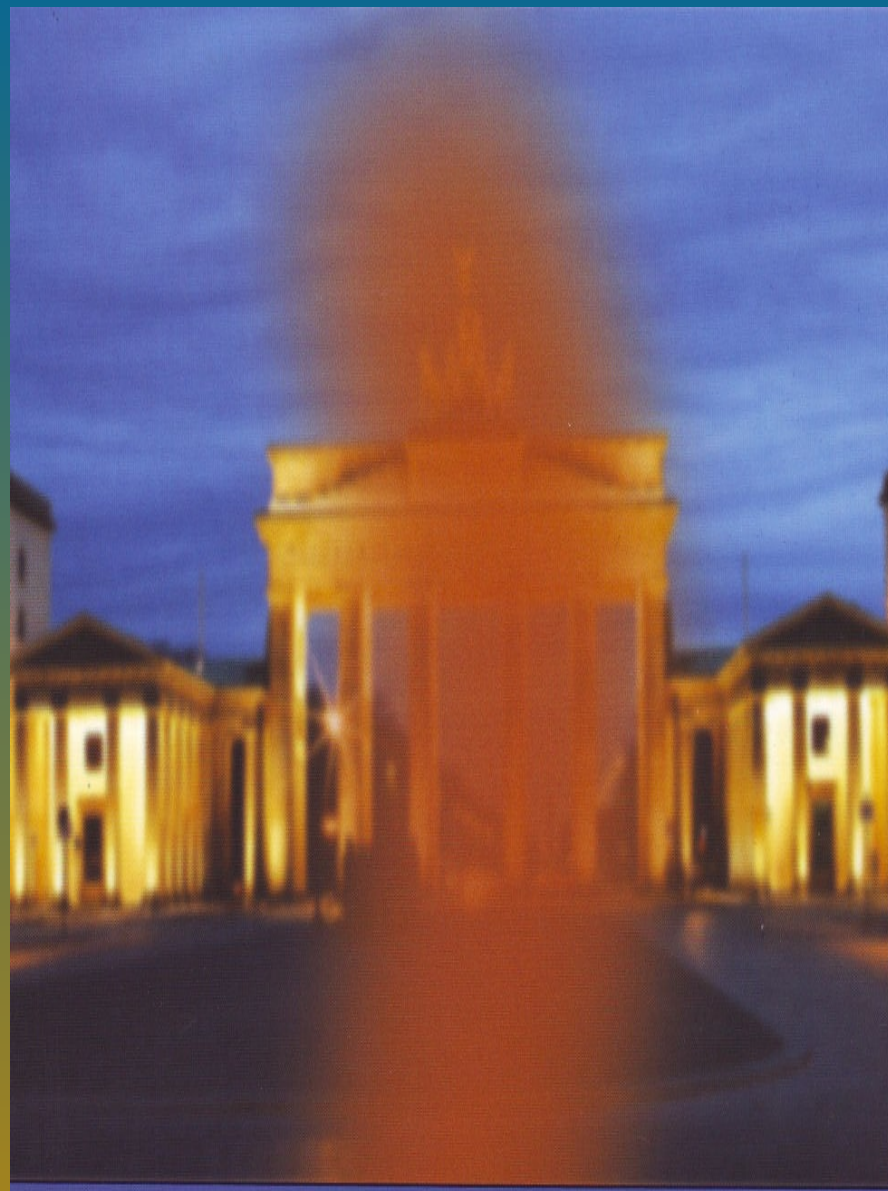
**[ИЗМЕНЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ СТАДИИ
ДИСТРОФИИ МАКУЛЫ (ЖЕЛТОГО ТЕЛА)]**



[ДИСТРОФИЯ МАКУЛЫ (ЖЕЛТОГО ПЯТНА)]



[ПРОГРЕССИРУЮЩАЯ КАТАРАКТА]



[КАТАРАКТА]



**[АСТИГМАТИЗМ КОСЫХ ПУЧКОВ
(КОСОЙ АСТИГМАТИЗМ)]**



[ОБРАТНЫЙ АСТИГМАТИЗМ]



[НАЧИНАЮЩАЯ ОТСЛОЙКА СЕТЧАТКИ]



[БОЛЬШАЯ МИОПИЯ]



[ПИГМЕНТОЗНАЯ РЕТИНОПАТИЯ]



[ПРОГРЕССИРУЮЩАЯ ГЛАУКОМА]

Актуальность темы

- трудности в развитии умения целостно, детально и последовательно воспринимать содержание сюжетной картинки, композиции, включающих большое количество героев, деталей;
- трудности в узнавании предметов, изображенных в различных модальностях (контур, силуэт, модель);
- нечеткое пространственное представление и низкий уровень сформированности умения ориентироваться в пространстве;
- длительное и проблемное развитие зрительно – моторной координации;
- трудности в определении цвета, формы, величины и пространственного расположения предметов;
- Трудности в овладении практическими, графическими навыками

Зрительно-моторная координация важна

- на начальном этапе обучения чтению и письму;
- при овладении навыками самообслуживания;
- невозможность проследить глазом за действием своих рук, скоординировать движения руки и глаза приводит к недостаточной организации произвольного акта на занятиях физкультурой;
- для подготовки детей к школе.

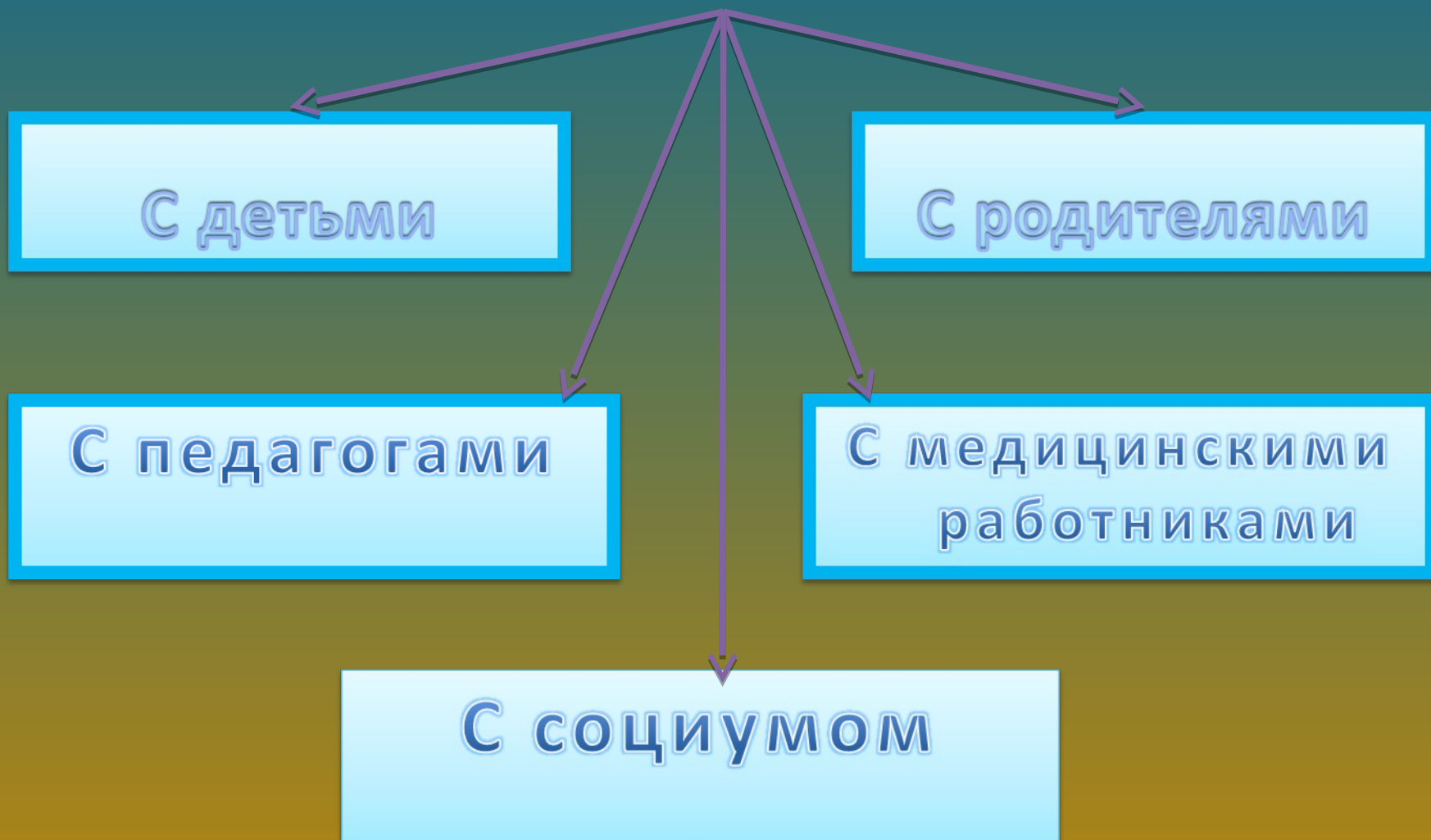
Цель:

Развитие зрительно-моторной координации у детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения в организованных формах обучения.

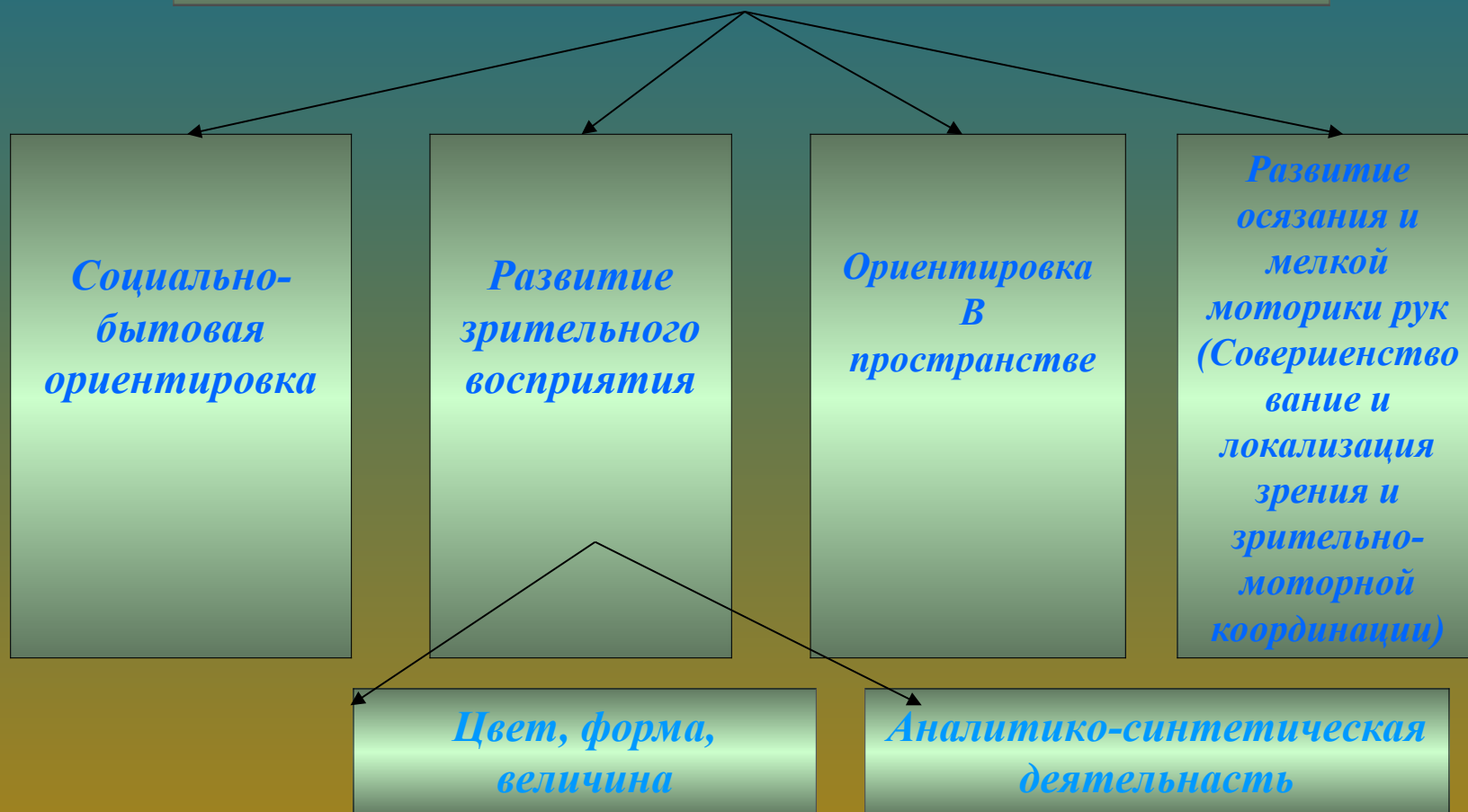
Задачи:

1. Совершенствовать условия, необходимые для развития зрительно-моторной координации у детей с нарушением зрения.
2. Осуществлять отбор содержания с учетом требований «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VI вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной, возраста детей и сложности диагноза.
3. Развивать зрительно-моторную координацию.
4. Развивать графические навыки.
5. Развивать умение выбирать рациональные способы действия при выполнении графических заданий.
6. Обогащать сенсорный опыт детей.
7. Совершенствовать зрительное восприятие, мелкую моторику рук.
8. Развивать мыслительную деятельность.
9. Воспитывать самостоятельность, доброжелательность между детьми, аккуратность.

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

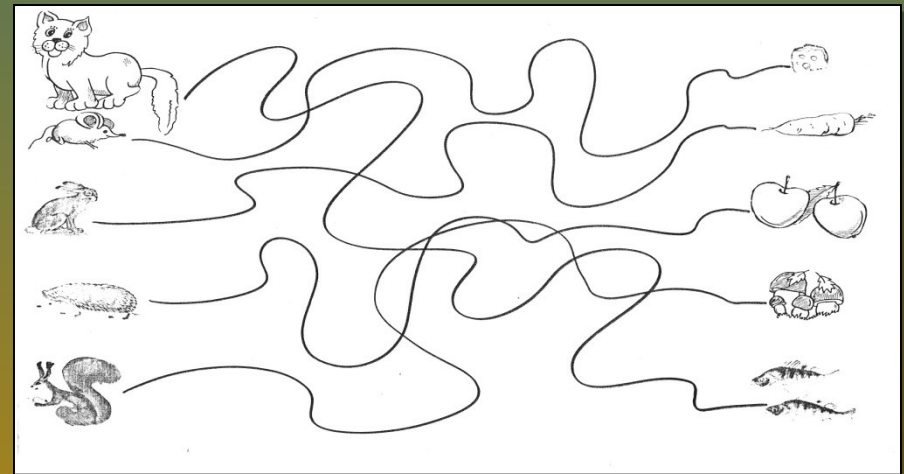
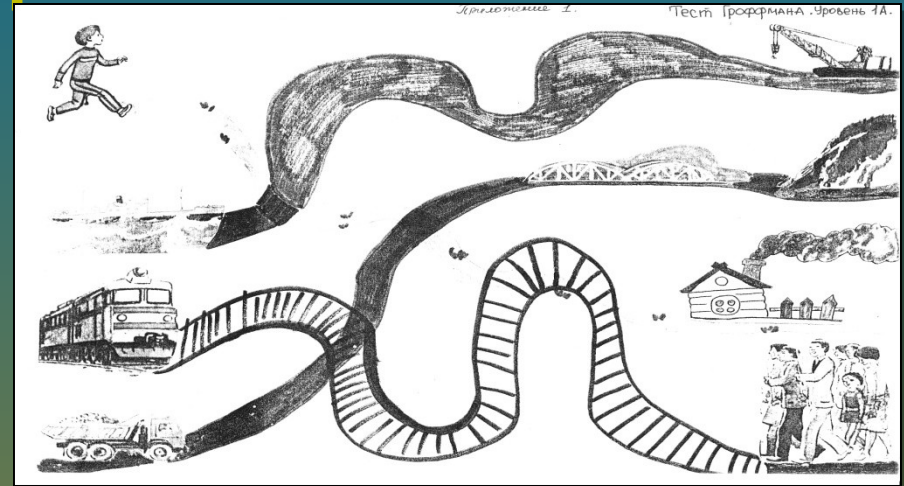


НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ТИФЛОПЕДАГОГА



Диагностический материал

- - методика теста Гроффмана;
- - методика определения сформированности зрительно – моторной координации (Л. Григорьевой);
- - методика Р.С. Немова;
- - методика на определение визуальной дискриминации (Гроффмана, Ман – Керри)



Формы работы с детьми

- Подгрупповая
- Индивидуальная
- Совместное проведение занятий



Дифференцированный подход



Гомогенные (однородные) группы.



По половым признакам.



По уровню достижения.



По диагнозу.



По организационной форме обучения.



Малые подгруппы.



Пары смешанного состава.



Индивидуально.

• По содержанию работы с детьми.

• Задания разной степени тяжести.

• Разные по содержанию.



Формы оказания педагогической поддержки.



Совместное выполнение заданий.



Вспомогательные вопросы.



Сопутствующие указания.



Вспомогательные упражнения.

Развивающая предметно-пространственная среда доработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО

- Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы;
- Трансформируемость пространства позволяет изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- Полифункциональность материалов даёт возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;
- Вариативность среды заключается в возможности периодически сменять игровой материал, пополнять новыми предметами, стимулирующими игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность в зависимости от возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников;
- Доступность среды обеспечивает свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- Безопасность предметно-пространственной среды заключается в соответствии всех её элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Методы работы

Упражнения на развитие зрительного восприятия

- «Дорисуй, что не хватает»
- «Рисование по трафарету»,
- «Обведи по точкам и заштрихуй»,
- «Пройди по лабиринту»,
- «Найди в рисунке ошибку»,
- «Изобрази на фланелеграфе лес»,
- «Зашумлённые рисунки»,
- «Дорисуй

Упражнения на развитие зрительно - моторной координации

- « Волшебные линии»,
- «Нарисуй по образцу»,
- « Сложи линию»,
- «Весёлые лабиринты»,
- «Рисование по речевым схемам»
- «Дорисуй увеличивающийся и уменьшающийся предмет»,
- «Обведи»,
- «Графические упражнения»,
- «Волшебные

Занимательные задания

- «На кого похоже?»,
- «Что изменилось?»,
- « Догадайся, какой предмет надо дорисовать»,
- «Нарисуй двумя руками одновременно»,
- «Преврати геометрическую фигуру в предмет»,
- Игровое упражнение «Видеоазимут»,
- «Рисование по точкам через кальку».

Дидактические пособия

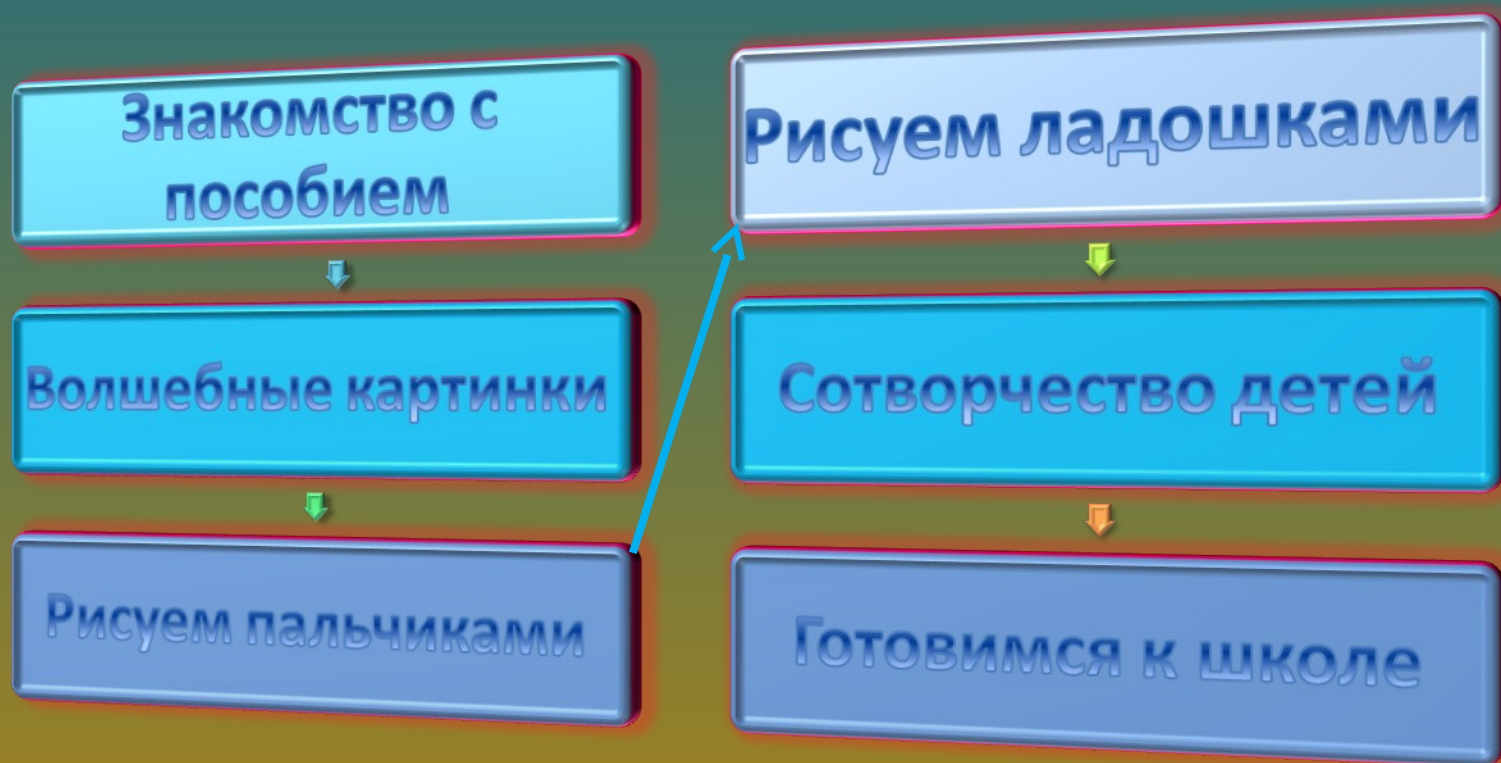
«Дидактический стол»



«Прозрачный мольберт»



Использование пособия «Прозрачный мольберт» в работе с дошкольниками, имеющими нарушение зрения



Знакомство с пособием

Упражнение «Ладшки
здороваются»



Упражнение « Догони
ладошку»



Волшебные картинки

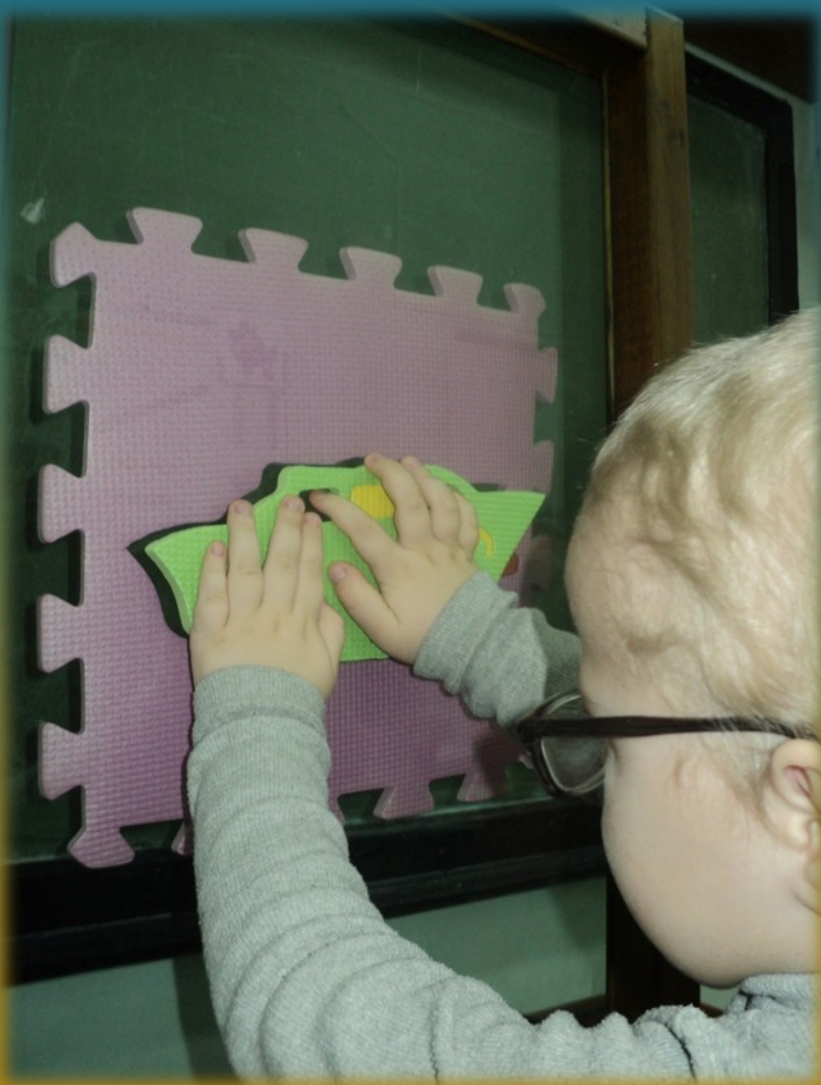
Упражнение Обведи
предмет»



Упражнение «Найди
предмет»

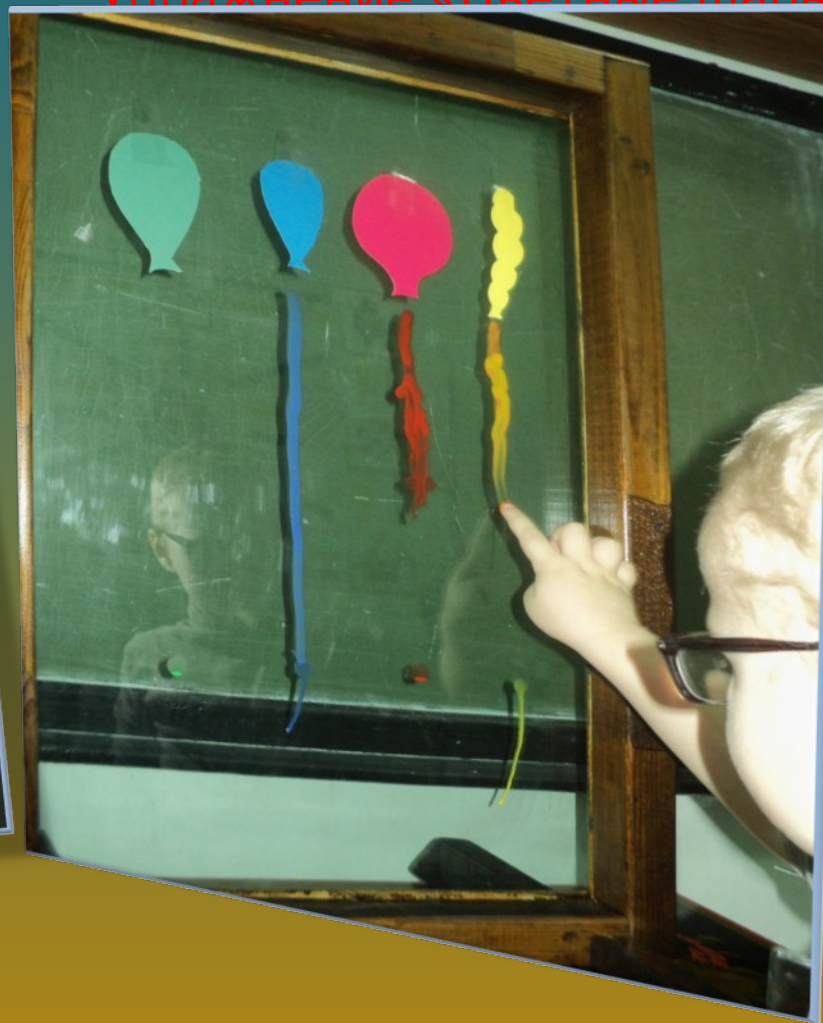


Упражнение «Узнай, что это»



Рисуем пальчиком (техника «пуантеризм»)

Упражнение «Цветные шары»



Упражнение «Сделай, как я»

Упражнение «Покорми птичку»



Упражнение «Идёт дождик»



Рисуем ладошками

Упражнение «Деревья»



Упражнение «Листопад»



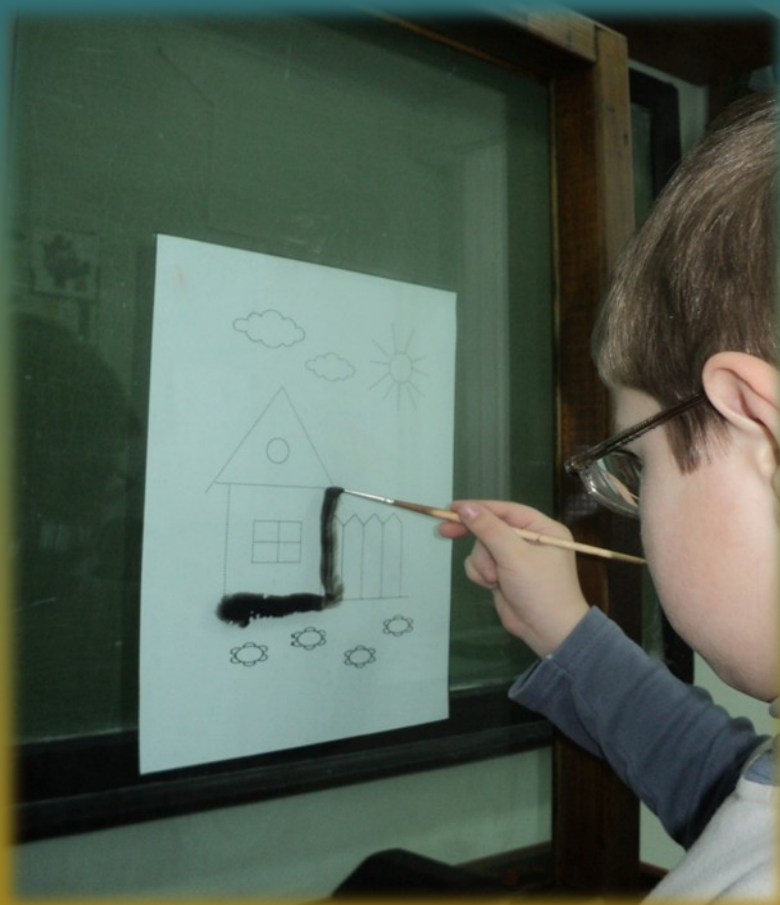
Сотворчество детей

Упражнение «Рисуем вместе»



Готовимся к школе

Упражнение «Соедини по точкам»



Упражнение «Автопортрет»



Упражнение «Найди отличия»



Упражнение «Копирование»



Игровое пособие «Резиночки и шнурочки»

Упражнение «Шнурочки»

Цель: Учить детей продевать тесьму в отверстия по подражанию действиям взрослого; продолжать развивать движения мелких мышечных групп руки, целенаправленность действий; создавать положительно эмоциональное отношение к выполнению задания; формировать зрительно – двигательную координацию и чувство восприятия пространства. Игры шнуровки развивают усидчивость, терпение.

Упражнение “Резиночки”

Цель: Во время “рисования” цветными резинками в игре “Резиночки” у ребёнка развивается зрительный образ предмета, фигуры. Развивается мелкая моторика, внимательность, наблюдательность, пространственная ориентация, зрительное, цветовое и пространственное восприятие, воображение, мыслительные процессы и речи ребенка; учит дошкольников фантазировать; закрепляются знания разнообразных видов геометрических фигур, линий. Воспитываются терпение, усидчивость.

Варианты закрепления цветов и геометрических

Варианты изображения предметов



Варианты игры для развития воображения и

Варианты закрепления

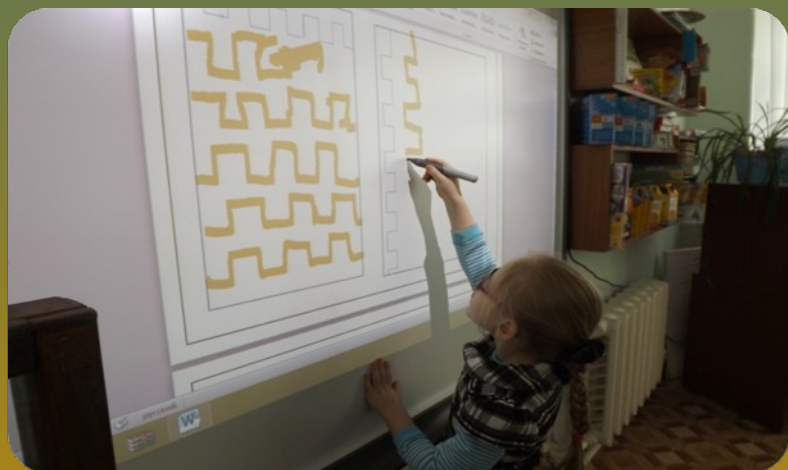
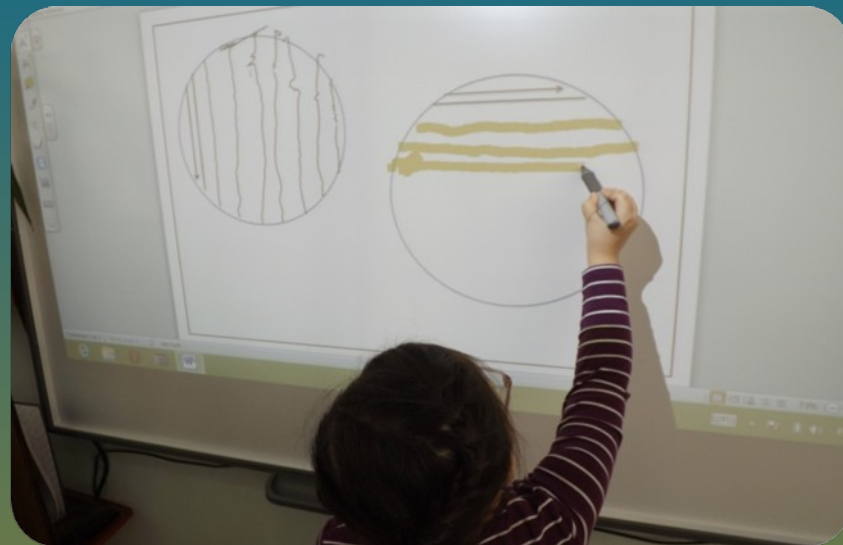
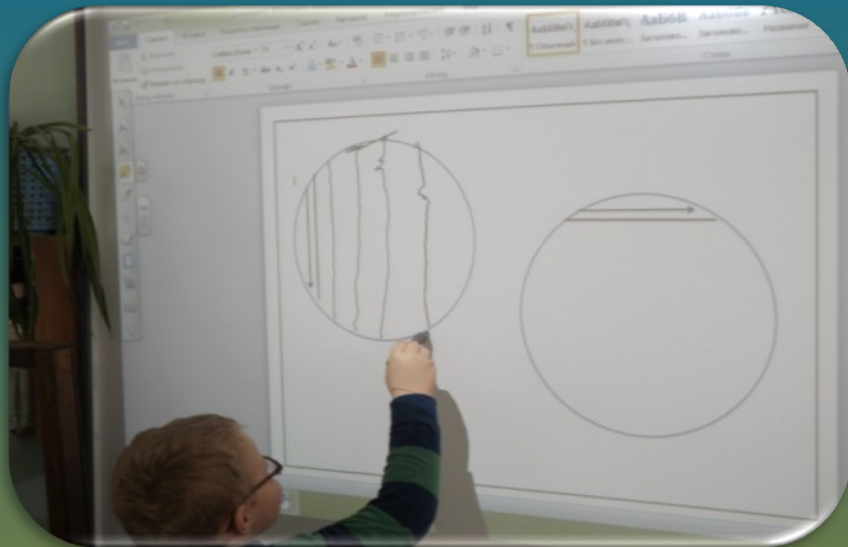


Работа с манкой

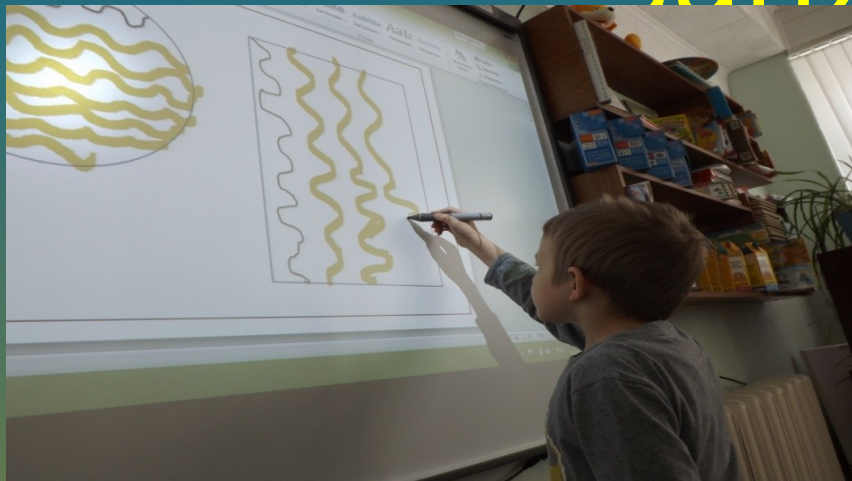




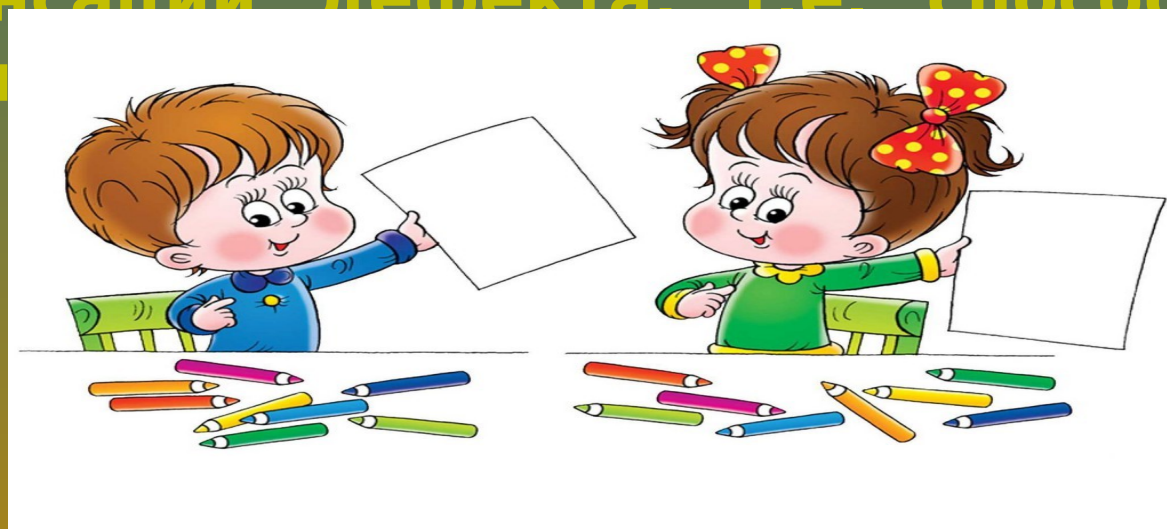
Применение ИКТ на занятиях



Применение ИКТ на занятиях



Таким образом, дидактические пособия, способствуют развитию детей с учётом их особенностей, помогают развивать ребенка интеллектуально, успешно решать задачи социальной адаптации дошкольников с нарушением зрения и повышать результат лечебно-восстановительной работы, что в свою очередь обеспечивает высокий уровень компенсации дефекта, т.е. способствует повышению качества жизни детей.



Интеграция – (лат.- целый) – означает восстановление, восполнение, объединение частей в целое, причем не механическое, а взаимопроникновение, взаимодействие, взаимовидение, взаимовыражение и взаимореализацию.

Интеграция – понятие теорий и систем, означающее состояние связанности отдельных дифференцированных систем в целое, или процесс, ведущий к этой связанности. (Энциклопедический словарь).

Интеграция обучения – переход от дифференцированного образа действительности к целостному на основе деятельностного подхода, формирование межпредметных связей, широкого внедрения в обучение проблемных и поисковых методов и приемов обучения.

Интегрированное занятие - это специально организованное занятие, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных образовательных областей, позволяющее добиться целостного восприятия воспитанниками исследуемого вопроса, имеющее практическую направленность.

Актуальность интегрированного подхода объясняется целым рядом причин:

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве, а зачастую разделы дошкольной образовательной программы, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты. Интегрированное обучение способствует формированию у детей целостной картины мира, дает возможность реализовать творческие способности.

2. На занятиях развивается потенциал самих воспитанников. Мы побуждаем их к активному познанию окружающей действительности, осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

3. Форма проведения занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов деятельности в течение занятия поддерживает внимание воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий.

4. За счет усиления связей между ОО высвобождается время для самостоятельной деятельности воспитанников, общения, прогулок, для занятий физическими упражнениями. Сущностью интегрированного подхода является соединение знаний из разных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом на занятии педагоги имеют возможность решать несколько задач из различных областей развития, а дети осваивают содержание различных разделов программы параллельно, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности.

5. Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества педагога, раскрытия его способностей.

Структура интегрированных занятий отличается от структуры обычных, и к ней предъявляются следующие требования:

чёткость, компактность, сжатость учебного материала;

продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала разделов программы;

взаимообусловленность, взаимосвязанность материала интегрируемых предметов на каждом этапе НОД;

большая информативная емкость образовательного материала;

систематичность и доступность изложения материала;

необходимость соблюдения временных рамок;

Основными задачами занятий являются:

- формирование у детей с нарушениями зрения целостной картины мира;
- развитие способности к освоению и преобразованию объектов окружающего пространства;
- воспитание эмоционального и осознанного отношения к процессу познания;
- развитие переключаемости и распределения внимания;
- развитие умения находить решение проблемной ситуации, достигать результата, применять приобретенные умения в повседневной жизни.

Интегрированные занятия имеют отличительные особенности:

- это четкость, компактность, большая информативность учебного материала, благодаря чему реализуется один из основных принципов дошкольной дидактики – занятие должно быть относительно небольшим по объему, но емким, что возможно при интегративном подходе, когда конкретный предмет или явление рассматривается с нескольких сторон в разных его аспектах;
- логическая взаимообусловленность, взаимосвязь интегрируемых предметов. Принцип комплексности и интеграции требует отбора содержания образования, обеспечивающего целостность восприятия ребенком с нарушением зрения окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. На таких занятиях обеспечивается взаимопроникновение материала из разных образовательных областей через разнообразные виды деятельности, чтобы образовательные области сочетались одна с другой и между ними был связующий элемент – объект или явление.

Основные части коррекционного подгруппового занятия:

Вводная часть, пальчиковая гимнастика, которая разучивается с детьми и не изменяется в течение недели.

Развитие познавательных психических процессов - ППП (восприятие, внимание, память, мышление, воображение) – введение в тему, проблемно-мотивационный этап, дидактические игры, беседы.

Формирование элементарных математических представлений – ФЭМП – упражнения на ориентировку в пространстве.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте –детям даются специальные задания, например, моделирование предложений с детьми, у которых имеются речевые нарушения.

Этап творчества, или продуктивная деятельность - дети выполняют рисунок, поделку в рамках темы. Данная деятельность может быть вынесена за рамки текущего коррекционного занятия, проведена в группе позже, либо индивидуально с тифлопедагогом (при этом решаются специальные коррекционные задачи).

Заключительный этап, снятие напряжения с глаз («Видеоазимут», «Стрелоплан», зрительные гимнастики).

построения коррекционно-образовательного процесса позволяет получить хорошие результаты в деятельности тифлопедагога. Такие занятия способствуют повышению мотивации обучения, формированию познавательного интереса, целостной картины мира и расширению кругозора детей, эмоциональному и физическому развитию дошкольников, поскольку основаны на элементах мыслительной деятельности, физической культуры и продуктивной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей



Структура взаимодействия тифлопедагога с внутренними социальными группами

РОДИТЕЛИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ПЕРСОНАЛ

МЕДИЦИНСКИЙ
ПЕРСОНАЛ

➤ РОДИТЕЛЬСКИЕ
СОБРАНИЯ
➤ КОНСУЛЬТАЦИИ
➤ ВЫСТАВКИ СПЕЦИАЛЬНОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ

➤ ТЕТРАДЬ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
➤ МЕТОДИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ
➤ КРУГЛЫЙ СТОЛ
➤ КОНСУЛЬТАЦИИ
➤ ПОСЕЩЕНИЕ ЗАНЯТИЙ

➤ РАБОТА С
МЕДИЦИНСКИМИ
КАРТАМИ
➤ КОНСУЛЬТАЦИИ
➤ КОНСУЛЬТАЦИИ И
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО
ПРОВЕДЕНИЮ
ДИНАМИЧЕСКИХ
ПАУЗ

- ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИЙ
- РАЗВИТИЕ КОМПЕНСАТОРНЫХ ФУНКЦИЙ
- ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА, ГАРМОНИЧНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ, СПОСОБНОЙ К РЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА ФОНЕ ПСИХИЧЕСКОГО И ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ
- ПОДГОТОВКА К УСПЕШНОМУ ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Взаимодействие с Тульской областной специальной библиотекой для слепых.

- Участие в работе региональных семинарах и конференциях;
- Участие в региональных конкурсах детских рисунков;
- Публикация опыта работы;
- Участие в изготовлении тактильных книг.



Тактильные книги



Результаты коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с нарушением зрения.

Целенаправленная, систематическая работа с данной категорией детей приводит к положительному результату, наблюдаются улучшения в:

- Развитии зрительно-моторной координации;
- Развитии графических навыков;
- Развитии мелкой моторики рук;
- Развитии зрительного восприятия;
- Развитии ориентировки в пространстве (на листе бумаги);
- Умении выбирать рациональные способы действия при выполнении графических заданий.

УСПЕХОВ В РАБОТЕ!

