

## **«Содержание и особенности работы с детьми по обучению грамоте в подготовительной группе детского сада»**

В последние два десятилетия приобрела широкую популярность тенденция раннего обучения грамоте: в пятилетнем и даже в двух - трех летнем возрасте. Произошло это отчасти под влиянием некоторых педагогов - новаторов в России и за рубежом, пропагандирующих раннее обучение грамоте и предлагающих для этого свои авторские методики. Подобные веяния встретили одобрение в определенных слоях населения, и раннее обучение грамоте приобрело характер чего -то модного и престижного. Никакими серьезными научными обоснованиями такие новации не подкреплены. Если это делается без учета готовности ребенка к усвоению таких навыков, возникает много проблем, значительных затруднений у ребенка, проявляющихся в дефектном, неполноценном усвоении навыков и в формировании стойкого отвращения к чтению и письму.

Овладение грамотой представляет собой чрезвычайно важный этап в умственном и речевом развитии ребенка. Обучаясь чтению, ребенок овладевает совершенно новыми для него формами умственной и языковой деятельности, которые для дошкольника не всегда посильны. Он должен усвоить довольно сложную систему графических символов - букв, обозначающих звуки речи. До этого момента дети осознают только смысловую сторону речи: предметы и явления, обозначаемые определенными словами и содержание (смысл), передаваемый словосочетаниями и фразами. Начиная осваивать азбуку, ребенок должен представлять, что такое звуки речи. Он должен научиться делить слово на слоги и звуки. Он должен знать правила озвучивания буквосочетаний (в том числе правила и навыки слогослияния). Однако и это не самое сложное и не самое важное. Приобретая элементарные технические навыки чтения, ребенок приступает к самому трудному и главному в чтении: он должен

научиться понимать значение и смысл письменных текстов. Сложность этого связана с тем, что письменные тексты (письменная речь) построены по правилам, значительно отличающимся от правил организации устных высказываний. То, как ребенок привык выражать свои мысли в разговорной речи и как это делают взрослые, общаясь с ним, резко отличается от «книжного языка». В повседневном общении используются преимущественно диалогические формы речи: вопросы. Ответы, обмен репликами. Немалую опору в понимании устной речи для детей дошкольного возраста представляет событийный, внеречевой контекст, т.е. конкретные (предметные или действенные) моменты ситуации, в которой происходит разговор, выражение лица говорящего, его жестикуляция и др. все эти опоры отсутствуют в письменных текстах. Поняв значение прочитанных слов, ребенок должен обобщить их, заново интерпретировать значения и смысл слов с учетом речевого контекста.

Полноценное освоение навыков, необходимых для овладения чтением, предполагает определенно минимально необходимый уровень зрелости мышления и речи. Иначе говоря, должно наступить состояние готовности к усвоению грамоты и письменного языка. Этот важный аргумент нередко упускают как воспитатели д\с, так и родители, стремящиеся научить ребенка читать как можно раньше. Нередко, даже в случаях неполно готовности к овладению чтением, удается тем или иным способом научить ребенка техническим навыкам чтения, то есть «говорению по буквам». Полноценного же понимания прочитанного может не наступить. В результате ребенок, демонстрирующий формально неплохие показатели скорости и техники чтения, понимает прочитанное весьма поверхностно. Чтение остается для него неработающим, чисто учебным навыком.

Поэтому я провожу поэтапное обучение грамоте с детьми дошкольного возраста, которое включает в себя следующие задачи

## **Содержание и особенности работы по обучению грамоте с детьми подготовительной группы.**

Важнейшими задачами подготовки к обучению грамоте детей подготовительной группы являются:

- Дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, составление парных звуков по артикуляции и звучанию; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков.

- Закрепление знаний о печатных буквах, соотнесение звуков и букв.

- Последовательное выделение звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, ЛУНА, КУБИКИ, УТКА, КУКУШКА); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, ВОЛК, СЛОН, СКРИПКА); условно графическая схема звукового состава слова, алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно - графической схеме и без нее; замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки; последовательное выделение звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками.

- Ударение; практические упражнения в выделении ударного гласного звука.

- Вычленение слова из предложения, условно - графическое обозначение предложения и входящих в него слов; распространение и сокращение предложения; сравнение условно - графических схем предложений; составление предложений по готовой условно - графической схеме; термины СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

- Уточнение и расширение словарного запаса детей, составление предложений, в которых используются предлоги ПОД, НАД, ЗА,

МЕЖДУ, ПЕРЕД. Использование в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например, много тетрадей) и существительных творительного падежа единственного числа (например, пролетать над городом).

К концу пребывания в подготовительной группе дети должны научиться:

- различать на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на условно - графическую схему из двусложных и трехсложных слов, написание которых не расходится с произнесением;

- обозначать гласные и согласные звуки буквами;

- знать о двух основных группах русского языка - гласных и согласных, различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, использовать условные обозначения гласных и согласных звуков;

- различать согласные по твердости - мягкости, глухости - звонкости;

- выделять из предложения слова;

- правильно использовать термины ЗВУК, ГЛАСНЫЙ ЗВУК, СОГЛАСНЫЙ ЗВУК, СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ